

GUIDA TURISTICA SALENTO

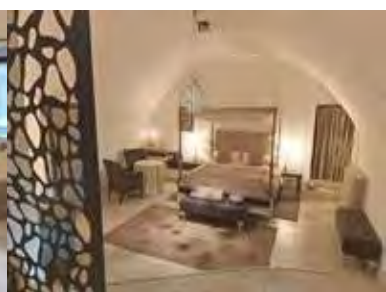


I POSTI PIÙ BELLI DA VISITARE DEL SALENTO

Musei - Chiese - Monumenti - Castelli - Grotte
Centri Storici - Spiagge - Scogliere - Parchi e Riserve naturali

THE MOST BEAUTIFUL PLACES TO VISIT IN SALENTO

Museums - Churches - Monuments - Castles - Caves
Historical Centres - Beaches - Cliffs - Parks and natural reserves



Viale Torre del Parco, 1 - LECCE
Tel. +39 0832 347694
info@torredelparco.com





★★★★

Pollicastro

Boutique Hotel

Via dei Perroni, 14 - LECCE

Tel. +39 0832 347694

info@pollicastro.com





MAPPA SALENTO SALENTO MAP

POSTI DA VISITARE / PLACES TO VISIT

DISTANZA DAGLI AEREOPORTI / DISTANCE FROM AIRPORTS

NUMERI UTILI

USEFUL NUMBERS

| | | |
|--|--|---------|
| | Carabinieri | 112 |
| | Polizia di Stato/Police | 113 |
| | Emergenza Sanitaria/Sanitary Emergency | 118 |
| | Soccorso Stradale/Roadside Assistance | 803 116 |
| | Guardia di Finanza/Finance Guard | 117 |
| | Vigili del Fuoco/Fire Rescue | 115 |
| | Capitaneria di Porto/Port Authorities | 1530 |

- LECCE - Aeroporto di Brindisi ✈️
46,6 km (35 min.)
- LECCE - Aeroporto di Bari ✈️
167 km (1 ora e 46 min.)



Biagio Santantonio
 Info: +39 328 82 88 967
 E-Mail: biagiosantantonio@gmail.com

| | |
|--|----|
| <u>Il Salento</u> | 6 |
| <u>LECCE</u> | 7 |
| <u>Anfiteatro Romano / Roman Amphitheater</u> | 8 |
| <u>Cattedrale di Lecce / Lecce Cathedral</u> | 9 |
| <u>Basilica Santa Croce</u> | 10 |
| <u>Castello Carlo V / Carlo V Castle</u> | 11 |
| <u>Punta Prosciutto</u> | 12 |
| <u>Torre Lapillo</u> | 13 |
| <u>Porto Cesareo</u> | 14 |
| <u>Porto Selvaggio</u> | 15 |
| <u>Nardò</u> | 16 |
| <u>Copertino</u> | 17 |
| <u>Galatina</u> | 18 |
| <u>Gallipoli</u> | 19 |
| <u>Gallipoli Centro / Center of Gallipoli</u> | 20 |
| <u>Felline</u> | 21 |
| <u>Ugento</u> | 22 |
| <u>Torre San Giovanni</u> | 23 |
| <u>Torre Mozza</u> | 24 |
| <u>Lido Marini</u> | 25 |
| <u>Presicce</u> | 26 |
| <u>Torre Pali</u> | 27 |
| <u>Pescoluse</u> | 28 |
| <u>Posto Vecchio</u> | 29 |
| <u>Torre Vado</u> | 30 |
| <u>Le Grotte / The Caves</u> | 31 |
| <u>Santa Maria di Leuca</u> | 32 |
| <u>Ponte Ciolo / Ciolo Bridge</u> | 33 |
| <u>Grotte Cipolliane / Cipolliane Caves</u> | 34 |
| <u>Marina Serra</u> | 35 |
| <u>Specchia</u> | 36 |
| <u>Grotta Verde / Green Cave</u> | 37 |
| <u>Castro</u> | 38 |
| <u>Grotte Zinzulusa / Zinzulusa Caves</u> | 39 |
| <u>Santa Cesarea Terme</u> | 40 |
| <u>Torre Sant'Emiliano</u> | 41 |
| <u>Punta Palascia</u> | 42 |
| <u>Cava di Bauxite / Bauxite Quarry</u> | 43 |
| <u>Otranto</u> | 44 |
| <u>Laghi Alimini / Alimini Lakes</u> | 45 |
| <u>Corigliano d'Otranto</u> | 46 |
| <u>Torre Sant'Andrea</u> | 47 |
| <u>Torre dell'Orso</u> | 48 |
| <u>Grotta della Poesia / Cave of Poetry</u> | 49 |
| <u>Riserva Naturale Le Cesine / Cesine Natural Reserve</u> | 50 |
| <u>Castello di Acaya / Acaya Castle</u> | 51 |
| <u>Abbazia di Santa Maria di Cerrate / Abbey of S.M. Cerrate</u> | 52 |
| <u>I Contadini</u> | 53 |
| <u>Essentiae Liquorificio / Essentiae Liqueur Factory</u> | 54 |
| <u>Prodotti Tipici / Typical Products</u> | 55 |
| <u>Prodotti Vinicoli / Wine Products</u> | 56 |
| <u>Coltivazioni e Campagne / Cultivations & Countryside</u> | 57 |
| <u>Sagre / Festivals</u> | 58 |
| <u>Musei / Museums</u> | 59 |



IL SALENTO

Salento, perla del Mediterraneo baciata dall'Adriatico e dallo Ionio, terra accarezzata dal sole e sfiorata dal vento, luogo dove la natura incontra la tradizione, la cultura, l'arte, il mito e la leggenda. Gli scenari offrono località da sogno: le coste rocciose che si alternano a quelle sabbiose in un meraviglioso gioco di colori, di luci e ombre, le sabbie nere, rosse, gialle, rosa e bianche che rapiscono chiunque le guardi, il mare limpido, vivace e di un blu intenso arricchito da fondali impregnati di storia ma anche di incantevoli specie animali e vegetali. Ma il Salento è molto altro... Ruvide e aspre piane, distese di ulivi secolari dai tronchi intrecciati, rocce calcaree dalle molteplici sfumature di grigio che emergono come scogli, falesie, doline e grotte di eccezionale bellezza e mistero che lasciano spazio all'immaginazione, particolari inghiottitoi (le "vore") dove si riversano i timidi corsi d'acqua salentini, muretti a secco, le "pajare" metafora del lavoro dell'uomo rurale, la presenza dei segni vivi del megalitismo: menhir (lastre di pietra inserite verticalmente nel terreno) e dolmen (monumenti funerari ottenuti da un unico blocco di pietra) simboli dell' occulto, dell'arcano e dell'immaginazione popolare.

SALENTO

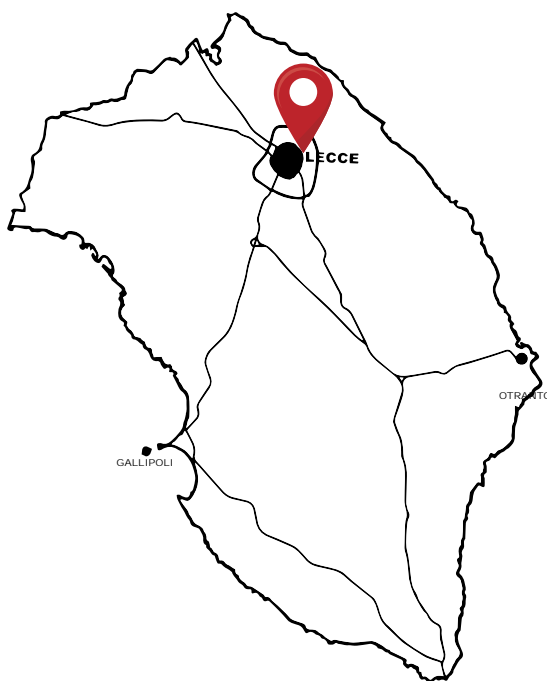
Salento, the pearl of the Mediterranean kissed by the Adriatic and the Ionian, land caressed by the sun and touched by the wind, a place where nature meets tradition, culture, art, myth and legend. The sceneries offer dream locations: the rocky coasts that alternate with the sandy ones in a wonderful play of colors, lights and shadows, the black, red, yellow, pink and white sands that steal anyone who looks at them, the limpid sea, lively and of an intense blue enriched by backdrops impregnated with history but also of enchanting animal and plant species. But Salento is much more ... Rough and rugged plains, stretches of centuries-old olive trees with intertwined trunks, limestone rocks with multiple shades of gray that emerge like cliffs, cliffs, dolines and caves of exceptional beauty and mystery that leave room for imagination, particular swallows (the "vore") where the timid streams of Salento water, dry stone walls, the "pajare" metaphor of rural man's work, the presence of the living signs of megalithism: menhirs (slabs of stone inserted vertically in the ground) and dolmen (monuments funerari obtained from a single block of stone) symbols of the occult, of the arcane and of the popular imagination.



GUARDA VIDEO
PLAY VIDEO



INDICAZIONI STRADALI
DIRECTIONS





LECCE

La città di Lecce è uno dei centri, in tutto il Salento, che desta un grande interesse dal punto di vista culturale, artistico e architettonico. Culla di un barocco gentile e prezioso, per le strade della città troviamo l'incanto della chiesa di Santa Croce, la magnificenza di Piazza Duomo, i resti romani dell'Anfiteatro e l'atmosfera di Piazza Sant'Oronzo. Si può inoltre ammirare il Castello Carlo V edificato nel XVI secolo proprio ad opera dello stesso Carlo V.

LECCE

The city of Lecce is one of the centers, in Salento, which stimulates great interest from the cultural, artistic and architectural point of view. So Lecce is a casket of fine precious baroque. Venturing into the narrow winding streets, we can find the enchanting church of Santa Croce, the magnificent Piazza Duomo, the remains of the Roman Amphitheater and the wonderful atmosphere of Sant'Oronzo's Square. You can also admire the Castle of Charles V, built in the sixteenth century, by the same Charles V.



-  **COMUNE DI LECCE (Uffici)**  [0832 682111](tel:0832682111)
-  **INFORMAZIONI TURISTICHE**  [328 9482091](tel:3289482091)
-  **MUST (Museo Storico Lecce)**  [0832 241067](tel:0832241067)
-  **TEATRO POLITEAMA GRECO**  [0832 307433](tel:0832307433)
-  **STAZIONE FERROVIARIA**  [0832 303403](tel:0832303403)
-  **POLIZIA STRADALE**  [0832 315343](tel:0832315343)
-  **VIGILI URBANI**  [0832 233211](tel:0832233211)
-  **POSTE (Piazza Libertini)**  [0832 274221](tel:0832274221)
-  **CARABINIERI**  [0832 4651](tel:08324651)
-  **TAXI**  [388 9585200](tel:3889585200)
-  **MUSEO ARCHEOLOGICO**  [0832 373572](tel:0832373572)
-  **TEATRO ROMANO**  [347 1999885](tel:3471999885)
-  **OSPEDALE**  [0832 661111](tel:0832661111)
-  **PRONTO SOCCORSO**  [0832 661190](tel:0832661190)





LECCE ANFITEATRO ROMANO

Situato nella centralissima Piazza Sant'Oronzo, ne resta l'arena, le gradinate inferiori e parte delle mura esterne. Fu costruito in Età Augustea e misurava circa 102 m x 83 m e riusciva a contenere oltre 25.000 spettatori. Possiamo ammirare solo un terzo dell'intera struttura, in quanto il resto rimane ancora nascosto nel sottosuolo di piazza Sant'Oronzo dove si ergono alcuni edifici e la chiesa di Santa Maria della Grazia.

LECCE AMPHITHEATRE

Located in the central Piazza Sant'Oronzo, of the Roman Amphitheatre nothing is left but the arena, the lower tiers and part of the outside walls. It was built in the Augustan Age and measured about 102 m x 83 m and could host over 25,000 spectators. Now only a third of the entire structure can be seen, as the rest is hidden underground in Piazza Sant'Oronzo, where there are some buildings and the church of Santa Maria della Grazia.





LECCE CATTEDRALE

La cattedrale metropolitana di Santa Maria Assunta è il principale luogo di culto cattolico di Lecce, chiesa madre dell'arcidiocesi metropolitana omonima. Si trova in piazza del Duomo, nel centro storico della città. Una prima cattedrale della diocesi di Lecce venne costruita nel 1144 dal vescovo Formoso; nel 1230 la cattedrale venne rinnovata e ricostruita in stile romanico. Nel 1659, il vescovo di Lecce Luigi Pappacoda volle ricostruire la chiesa cattedrale in stile barocco leccese.

LECCE CATHEDRAL

Located in Piazza del Duomo, in the historic city centre, the Metropolitan Cathedral of Santa Maria Assunta is the main place of Catholic worship in Lecce. A first cathedral of the Diocese of Lecce was built in 1144 by the Bishop Formoso; The Cathedral was renovated in 1230 and rebuilt in Romanesque style. In 1659, the bishop of Lecce Luigi Pappacoda wanted to rebuild the cathedral church in Baroque style of Lecce.



 **INFO CATTEDRALE**

 [0832 308557](tel:0832308557)

 www.cattedraledilecce.it

 **MUSEO DI ARTE SACRA**





LECCE BASILICA DI SANTA CROCE

La basilica di Santa Croce è una chiesa del centro storico di Lecce, costruita tra il XVI e il XVII secolo. Il portale maggiore, costruito nel 1606, espone le insegne di Filippo III di Spagna, di Maria d'Enghien e di Gualtieri VI di Brienne. I monaci celestini amministrarono convento e basilica fino alla soppressione dell'ordine nel 1807. Successivamente la chiesa rimase abbandonata e il palazzo annesso divenne sede di uffici pubblici.

LECCE BASILICA OF SANTA CROCE

The Basilica of Santa Croce is a church in the historic centre of Lecce, built between the 16th and 17th century. The main portal, built in 1606, has the emblems of Philip III of Spain, Maria of Enghien, and Walter VI, count of Brienne. The Celestine monks ran the monastery and the basilica until the order was suppressed in 1807. Later the church was abandoned and the adjoining palace became seat of public offices.



i INFO BASILICA

 347 6826863



CHIESE
CHURCHES

-  CHIESA DI SANTA CHIARA
-  CHIESA DEL CARMINE
-  CHIESA DI SANTA MARIA DEGLI ANGELI
-  CHIESA DI SANT'ANNA
-  CHIESA DI SANT'ANGELO
-  CHIESA DI SAN GIOVANNI BATTISTA
-  CHIESA DI SAN MATTEO
-  CHIESA DI SANT'IRENE





CASTELLO CARLO V

Il Castello di Lecce si trova a ridosso del centro cittadino, più precisamente poco più ad Est di esso, nei pressi di Piazza Sant'Oronzo. Fu l'imperatore Carlo V d'Asburgo in persona nel 1539 ad emanare l'ordine di costruire una nuova fortezza militare. La forma dell'edificio difensivo è quadrangolare con ai quattro angoli altrettanti "bastioni" da Ovest verso Est. Il Castello non ebbe solo funzioni difensive; per esempio, nel XVIII secolo, una delle sale fu adibita a teatro.

CARLO V CASTLE

The Castle of Lecce is located near the city center, a little more to the east of it, near Piazza Sant'Oronzo, It was the emperor Charles V in person in 1539 to issue the order to build a new military fortress. The form of the defensive building is square. the four corners, there are as many "bastions" from west to east. The Castle had not only defensive functions, in the 18th century, one of the rooms was also used as a theater.



 **INFO CASTELLO**

 [0832 246517](tel:0832246517)

 www.castellocarlo.v.it





PUNTA PROSCIUTTO

Punta Prosciutto fa parte del comune di Porto Cesareo. È una meravigliosa località della costa salentina, al confine tra la provincia di Lecce e quella di Taranto. La spiaggia incontaminata, il mare cristallino e la rarità del fondale marino hanno portato allo sviluppo di numerose specie animali e vegetali. Ciò ha reso possibile la realizzazione di un Parco Naturale denominato: “Riserva delle Paludi del Conte e delle Dune di Punta Prosciutto”. Qui la balneazione è molto agevole grazie ai fondali bassi e sabbiosi e ad acque limpide che attirano un vario target di visitatori.

PUNTA PROSCIUTTO

Punta Prosciutto is part of the Municipality of Porto Cesareo. It is a tiny wonderful town on the coast of Salento, on the border between the province of Lecce and Taranto. The uncontaminated beach, the crystalline sea and the rarity of the seabed have led to the development of numerous animal and plants species. This has made it possible the creation of a Natural Park called: “Riserva delle Paludi del Conte e delle Dune di Punta Prosciutto”. Here the bathing is very easy thanks to the shallow and sandy bottoms and clear waters that attract so many visitors.

 [GUARDA VIDEO](#)
[PLAY VIDEO](#)

 [INDICAZIONI STRADALI](#)
[DIRECTIONS](#)





TORRE LAPILLO

La marina di Torre Lapillo, frazione di Porto Cesareo, si presenta come un grazioso borgo di pescatori adagiato sul Mar Ionio tra Punta Prosciutto e Porto Cesareo. Questa località si caratterizza per la presenza di una torre di avvistamento, risalente al XVI secolo e meglio conosciuta come Torre di San Tommaso. Torre Lapillo è il luogo ideale anche per tutti coloro che amano ammirare i meravigliosi fondali arricchiti grazie alla presenza della barriera corallina.

TORRE LAPILLO

The Torre Lapillo's seaside is part of Porto Cesareo and it looks like a charming fishing village on the Ionian Sea between Punta Prosciutto and Porto Cesareo. This town is characterized by the presence of a watchtower dating back to the sixteenth century and better known as the Tower of SanTommaso. Torre Lapillo is also the ideal place for all those who love to admire the wonderful backdrops enriched thanks to the presence of the coral reef.

 [GUARDA VIDEO](#)
[PLAY VIDEO](#)

 [INDICAZIONI STRADALI](#)
[DIRECTIONS](#)





PORTO CESAREO

Porto Cesareo si presenta come una delle località turistiche più conosciute ed apprezzate di tutto il Salento. Un luogo incantevole che si affaccia sul Mar Ionio, regalando al visitatore scorci naturali e visioni uniche ed esclusive. Qui è possibile ammirare una costa frastagliata e discontinua e che si alterna a baie e splendide spiagge dorate che diradano lentamente verso un mare limpido e color blu cobalto. In prossimità della costa si adagia un arcipelago di isolotti tra i quali spiccano la famosissima "Isola Grande", meglio conosciuta come "isola dei Conigli" e lo "scoglio Mogliuso". Gran parte dell'isola dei conigli è ricoperta da una fitta pineta, nella quale sono presenti differenti varietà vegetali e botaniche. Di estremo interesse naturalistico è la "Stazione di biologia marina" e il "Museo di Storia Naturale Marina e della Pesca", realizzati grazie all'ausilio dell'Università del Salento, la cui attività prevede, non solo la salvaguardia di numerose specie di flora e fauna marina, ma anche la presentazione al visitatore di alcune specie animali rare, di un ricco e unico algario e di una collezione di conchiglie tipiche del Mediterraneo.

PORTO CESAREO

Porto Cesareo presents itself as one of the best known and appreciated tourist resorts of the whole Salento. An enchanting place overlooking the Ionian Sea, giving the visitor natural glimpses and unique and exclusive visions. Here it is possible to admire a jagged and discontinuous coast that alternates with bays and splendid golden beaches that slowly thin out towards a clear and cobalt blue sea. Near the coast lies an archipelago of islets among which the famous "Isola Grande", better known as "Isola dei Conigli" and the "Mogliuso rock" stand out. Much of the island of rabbits is covered with a dense pine forest, in which there are different plant and botanical varieties. Of great naturalistic interest is the "Marine Biology Station" and the "Museum of Natural Marine and Fishing History", created thanks to the help of the University of Salento, whose activity provides, not only for the protection of numerous species of flora and marine fauna, but also the presentation to the visitor of some rare animal species, a rich and unique algarium and a collection of shells typical of the Mediterranean.



GUARDA VIDEO
PLAY VIDEO



INDICAZIONI STRADALI
DIRECTIONS



www.comune.portocesareo.le.it



COMUNE DI PORTO CESAREO ☎ 0833 858100



CARABINIERI ☎ 0833 560610



POLIZIA MUNICIPALE ☎ 0832 858110



MUSEO DI BIOLOGIA MARINA ☎ 0832 569502



ISOLA BEACH ☎ 0832 569718



CHIESE

CHURCHES



CHIESA DELLA BEATA VERGINE MARIA

DEL PRONTO SOCCORSO



CHIESA DI SANTA CESAREA





PORTO SELVAGGIO

Il Parco di Porto Selvaggio, sito nel territorio di Nardò, è stato riconosciuto Parco Regionale della Puglia e rientra a far parte del Fondo FAI (Fondo per l'Ambiente Italiano). Il parco si estende per un'area di 1122 ettari, dei quali circa 300 di pineta. La costa è di circa 7 chilometri, sia alta che bassa. Limiti del parco sono due importanti torri: Torre dell'Alto e Torre Uluzzu. Di particolare interesse è la Grotta del Cavallo, nella baia di Uluzzo. Da vedere: la Palude del Capitano, rilevante fenomeno carsico costituito da varie risorgive a forma di dolina colme di acqua salmastra e la Grotta delle Corvine, la più spettacolare per dimensioni e ricchezza di specie biologiche marine.

PORTO SELVAGGIO

The Park of Porto Selvaggio, located in the territory of Nardò, has been recognized in the Puglia Regional Park and is part of the Fund FAI (Italian Environment Fund). The park covers an area of 1122 hectares, of which approximately 300 of pine forest. The coast is about 7 km, both high and low. Limits of the park are two important towers: Tower of Upper and Torre Uluzzu. Particularly interesting is the Horse's Cave, in Uluzzo bay. To see: the Marsh of the Captain, an important karst springs made up of various shaped sinkhole filled with brackish water and the Cave of Corvine, the most spectacular Cave in size and wealth of marine species.



GUARDA VIDEO
PLAY VIDEO



INDICAZIONI STRADALI
DIRECTIONS





NARDÓ












Nardò ha origini antichissime messapiche. Il suo centro storico è ricco di palazzi, portali, balconi e corti. Di notevole interesse architettonico è la barocca piazza Salandra. Poco lontana è la cattedrale normanna, costruita intorno al 1090, ricca di affreschi. Il tempio dell'Osanna risale al 1603 ed è costituito da otto colonne perimetrali e una centrale che sorreggono la volta a cupola. Le Chiese: La Chiesa di San Domenico, La Chiesa del Carmine, La Chiesa della Purità.

NARDÓ

Nardò is of ancient Messapian origin. Its old town centre has many fine palaces, portals, balconies and courtyards. The baroque Salandra's Square is particularly interesting for its architecture. A short distance away is the Norman Cathedral, built around 1090, with fine frescos. The Osanna Temple dates back to 1063 and it is composed of eight columns forming the perimeter and a central one supporting the domed roof. The Churches: Church of Saint Domenico, The Church of Carmine and The Church of Purity.







 www.comune.nardo.le.it

-  **COMUNE DI NARDÒ**  0833 838111
-  **CARABINIERI**  0833 871010
-  **POLIZIA MUNICIPALE**  0833 572116
-  **MUSEO DELLA PREISTORIA**  349 6799790
-  **CASTELLO DI NARDÒ**
-  **ACQUARIO DEL SALENTO**  347 9369572
-  **GUGLIA DELL'IMMACOLATA**



CHIESE CHURCHES

-  **CHIESA DI SAN GERARDO MAIELLA**
-  **CHIESA DI SAN DOMENICO**
-  **CHIESA DI SAN FRANCESCO DA PAOLA**
-  **CHIESA DI SAN FRANCESCO D'ASSISI**





COPERTINO









Copertino è un grosso centro agricolo, commerciale e industriale che sorge pochi chilometri a sud-ovest di Lecce. Tra le fortezze della città si nomina l'antica Torre, costruita nel 1270, primo "castello" dei feudatari di Copertino; all'interno la Cappella di San Marco dell'epoca rinascimentale. Tra i monumenti più interessanti, si può ammirare la Chiesa Matrice della Madonna della Neve, la cui struttura originaria era del 1088, con l'annessa torre campanaria, costruita nel 1597. Da visitare: la chiesa di Santa Maria di Casole e il Santuario di S. Giuseppe da Copertino, 'protettore degli studenti'.

COPERTINO

Copertino is one of the major agricultural, commercial and industrial center, which is a few kilometers south-west of Lecce. Between the forts of the city we can find the Ancient Tower, built in 1270, the first "castle" of the feudal lords of Copertino; inside it there is the Chapel of San Marco from the Renaissance era. Among the most interesting monuments, you can admire the Mother Church of Virgin Mary of the Snows, whose original structure was built in 1088, with the annexed bell tower, built in 1597. To visit: the church of Saint Mary of Casole and the Shrine of St. Joseph of Cupertino, 'protector of the students'.







 www.comune.copertino.le.it

-  **COMUNE DI COPERTINO**  0832 938311
-  **CARABINIERI**  0832 938200
-  **CASTELLO DI COPERTINO**  0832 931612
-  **OSPEDALE**  0832 936111



CHIESE CHURCHES

-  **SANTUARIO S.M. DELLA GROTTELLA**
-  **CHIESA DELLA BEATA VERGINE MARIA ADD.**
-  **CHIESA DELLA SANTA FAMIGLIA**
-  **CHIESA DI S. M. DI CASOLE COPERTINO**





GALATINA

Galatina è il centro più popolato dopo il capoluogo di provincia. La Chiesa di Santa Caterina rappresenta uno dei rari esempi di stile gotico nel Salento. Molto nota è anche la chiesetta di San Paolo, dove ancora si riuniscono ogni anno i "tarantati" (fenomeno sospeso tra isterismo e antichi rituali di origine magica). Non mancano molti altri monumenti importanti, come Il Sedile risalente al XV-XVIII secolo, antica sede della municipalità e dell'amministrazione della giustizia. La Torre dell'Orologio, che Galatina dedicò nel 1861 a Vittorio Emanuele II Re d'Italia.

GALATINA

Galatina is the largest town after the provincial capital. The church of Saint Catherine is one of the rare examples of Gothic style in Salento. The little church of Saint Paul is also very famous, where the 'tarantati' meet every year. Tarantism is a phenomenon midway between hysteria and old rites of magic origin. There are many other important monuments, such as The Seat from the XV-XVIII century, former seat of the municipality and the administration of justice. The Clock Tower, which in 1861 Galatina dedicated to Vittorio Emanuele II, King of Italy.



 www.comune.galatina.le.it

 **COMUNE DI GALATINA**

 [0836.633111](tel:0836.633111)

 **CARABINIERI**

 [0836.568899](tel:0836.568899)

 **OSPEDALE S. CATERINA**

 [0836.529111](tel:0836.529111)



CHIESE CHURCHES

 **CHIESA MADRE DEI SANTI PIETRO E PAOLO**

 **BASILICA DI S. CATERINA D'ALESSANDRIA**

 **CHIESA DI SAN BIAGIO**

 **SANTUARIO MADONNA DELLA LUCE**

 **CHIESA DEL CARMINE**

 **CHIESA DI SANTA MARIA DELLA GRAZIA**





GALLIPOLI

Importante centro del Barocco pugliese, a Gallipoli troviamo il Castello-fortezza, costruito originariamente dai bizantini nel XIII secolo e fortemente ampliato dagli angioini prima e dagli aragonesi poi. La parte più alta della città è sormontata dalla Cattedrale barocca di Sant'Agata (costruita tra il 1629 e il 1696). Interessante visitare la chiesa di Santa Maria della Purity (XVII secolo), la chiesa di Santa Teresa. La Fontana greca del tardo cinquecento e la piccola isola di Sant'Andrea, infine, rappresenta un altro luogo di maggiore attrazione della località, essendo anche divenuta Parco Naturale Regionale.

GALLIPOLI

Important center of the Apulian Baroque, in Gallipoli we find the Castle-fortress, originally built by the Byzantines in the thirteenth century and greatly expanded by the Angevin first and then by the Aragonese. The highest part of the city is topped by the baroque Cathedral of Sant'Agata (built between 1629 and 1696). Interesting to visit the church of Santa Maria of Purity (XVII century), the church of Santa Teresa. The Greek Fountain of the late sixteenth century and the small island of St. Andrew, finally, is another place of attraction in the town, being also recognized as Regional Natural Park.



 www.comune.gallipoli.le.it

-  **COMUNE DI GALLIPOLI**  [0833 275501](tel:0833275501)
-  **CARABINIERI**  [0833 267400](tel:0833267400)
-  **OSPEDALE**  [0833 270111](tel:0833270111)
-  **GUARDIA MEDICA**  [0833 266250](tel:0833266250)
-  **POLIZIA MUNICIPALE**  [0833 275545](tel:0833275545)
-  **GUARDIA COSTIERA**  [0833 262546](tel:0833262546)
-  **UFFICIO PRO LOCO**  [0833 264283](tel:0833264283)



IMMERSIONI SUB

SCUBA DIVING

 **Centro Sub Salento**  [0833 914580](tel:0833914580)





GALLIPOLI CENTRO

Il centro storico di Gallipoli merita assolutamente di essere visitato, poiché rappresenta la parte più bella e caratteristica della città. Esso si trova aggrappato su un'isola di origine calcarea ed è quindi completamente circondato dallo splendido mare gallipolino, dai riflessi brillanti e turchesi. Percorrendo la strada panoramica che costeggia tutto il centro storico, è possibile godere di uno spettacolo e di una vista unici, perdendo lo sguardo tra alcune delle bellezze più suggestive del Salento.

CENTER OF GALLIPOLI

The historic center of Gallipoli absolutely deserves to be visited, as it represents the most beautiful and characteristic part of the city. It is located on an island of limestone origin and is therefore completely surrounded by the splendid Gallipoli sea, with bright and turquoise reflections. Along the panoramic road that runs along the entire historic center, it is possible to enjoy a unique spectacle and view, losing sight of some of the most evocative beauties of Salento.

-  FONTANA GRECA
-  CASTELLO ARAGONESE
-  FRANTOIO IPOGEO
-  MUSEO CIVICO BARBA
-  MUSEO DIOCESANO
-  CATTEDRALE
-  PALAZZO PIRELLI
-  BIBLIOTECA SANT'ANGELO
-  SPIAGGIA DELLA PURITÀ
-  PRESEPE DI CARTA PESTA



CHIESE

CHURCHES

-  CHIESA DELLA PURITÀ
-  CHIESA MADONNA DEL CARMINE
-  CHIESA DEL CANNETO
-  CHIESA DELLE ANIME
-  CHIESA DEGLI ANGELI
-  CHIESA SAN GIUSEPPE
-  PORTONE DELLA SACRESTIA
-  CHIESA SAN FRANCESCO
-  CHIESA DEL CROCEFISSO
-  BASILICA SANT'AGATA VERGINE
-  PARROCCHIA SACRO CUORE GESÙ
-  PARROCCHIA DI SAN LAZZARO





FELLINE

Questo piccolo borgo, frazione di Alliste, ha origini antiche. Nel suo centro storico troviamo, infatti, i palazzi nobiliari De Rinaldis e Trianni, il forno pubblico e la Chiesa di San Leucio, risalente al '500 con degli innesti barocchi. Degno di nota è anche il Castello Baronale del XII secolo, dalla pianta rettangolare e con quattro torri per ogni lato, due circolari e due quadrate. Fu costruito dai feudatari del luogo, la famiglia Bonsecolo, ed oggi risulta essere ancora di proprietà privata, mentre solo una piccola porzione è di titolarità del Comune di Alliste. Nei suoi dintorni, possiamo evidenziare la presenza dell'Abbazia della Madonna dell'Alto, che sorge sulla Serra di Calaturo, costruita nel IX o X secolo. A ridosso del centro storico, sorge il Frantoio Ipogeo, restaurato nel 2015: segno tangibile della vocazione contadina ed agreste del territorio e di una ricca coltivazione di ulivi, esso fu costruito sotterraneo nel '600. Al suo interno, si molivano le olive e si produceva olio lampante, ottimo come combustibile.

FELLINE

This small village, a hamlet of Alliste, has ancient origins. In its historical centre we find, in fact, the noble palaces De Rinaldis and Trianni, the public oven and the Church of San Leucio, dating back to the 16th century with baroque grafts. Worthy of note is also the XII century Baronial Castle, with a rectangular plan and four towers on each side, two circular and two square. It was built by the local feudal lords, the Bonsecolo family, and today it is still privately owned, while only a small portion is owned by the Municipality of Alliste. In its surroundings, we can highlight the presence of the Abbey of the Madonna dell'Alto, which stands on the Serra di Calaturo, built in the ninth or tenth century. Close to the historical centre, stands the Frantoio Ipogeo, restored in 2015: a tangible sign of the rural and rural vocation of the territory and of a rich cultivation of olive trees, it was built underground in the 17th century. Inside, olives were pressed and lampante oil was produced, excellent as fuel.



 www.comunedialliste.gov.it

 **COMUNE DI ALLISTE**

 [0833.902722](tel:0833.902722)





UGENTO


Ugento è una cittadina apprezzata per il suo centro storico, un tempo importante centro messapico. Al centro della città è situata la Cattedrale del 1700. Nei sotterranei della chiesa si trova il museo diocesano. In piazza San Vincenzo, si erge la torre dell'orologio, costruita nel 1912 mentre nel centro storico si possono ammirare: la chiesa di Sant'Antonio, il museo archeologico e la chiesa dedicata ai Santi Medici e a Santa Lucia. Infine si può visitare il Castello, risalente al XIII secolo e il museo di Palazzo Colosso, nel quale è possibile ammirare una splendida collezione privata di reperti storici.

UGENTO






Ugento is a center appreciated for its old town, once an important Messapian center. At the center of the city there is the Cathedral, built in 1700. In the basement of the church there is the Diocesan Museum. In San Vincenzo's Square, stands the Clock Tower, built in 1912, while in the downtown alleys can be admired: the church of St. Anthony, the archeological museum, and the church dedicated to the Saints Medici and Saint Lucia. Finally you can visit the Castle, from the thirteenth century and the Colossus Palace Museum, where you can admire a beautiful private collection of historical artifacts.



 www.comune.ugento.le.it

-  **COMUNE DI UGENTO**  [0833.557001](tel:0833.557001)
-  **CARABINIERI**  [0833.555010](tel:0833.555010)
-  **FARMACIA SALUS**  [0833.555032](tel:0833.555032)
-  **GUARDIA MEDICA**  [0833.555371](tel:0833.555371)
-  **POLIZIA MUNICIPALE**  [0833.555770](tel:0833.555770)
-  **UFFICIO PRO LOCO**  [0833.555644](tel:0833.555644)
-  **MUSEO ARCHEOLOGICO**  [0833.555819](tel:0833.555819)

CHIESE *CHURCHES*

- 
-  **CATTEDRALE**
-  **CHIESA MADONNA DEL CASALE**
-  **CHIESA MADONNA DELLA LUCE**
-  **CHIESA S.S. MEDICI**





TORRE SAN GIOVANNI

Il centro di San Giovanni affonda le sue radici in tempi molto lontani e antichi. Tratto distintivo di questa meravigliosa marina è l'antichissima torre costiera (affrescata nel Castello di Ugento nel suo aspetto di fine 1600), ora a scacchi bianchi e neri sormontata da una lanterna, è punto di riferimento per i pescatori ed i navigatori. Chiunque volesse trascorrere una vacanza a contatto diretto con il mare e con la natura, potrebbe facilmente usufruire di servizi legati alle immersioni subacquee e alla scoperta di tesori inestimabili.

TORRE SAN GIOVANNI

The center of San Giovanni has its roots in very distant and ancient times. A distinctive feature of this marvelous seaside is the ancient coastal tower (represented in a fresco of end 1600 in Ugento's castle) now white and black checkered and surmounted by a lantern and a reference point for fishermen and navigators. Anyone wishing to spend a holiday in direct contact with the sea and nature, could easily use services related to scuba-diving and the discovery of priceless treasures.



CHIESE


CHURCHES

 CHIESA DELLA MADONNA DELL'AIUTO



ESCURSIONI IN BARCA

BOAT EXCURSIONS

 Pharus Boat

 [324 610 9637](tel:3246109637)



EQUITAZIONE

HORSE RIDING

 Salento Equiclub

  [328 632 6709](tel:3286326709)




DIVERTIMENTO

FUN & GAMES

 Pista Salentina

 [0833 931311](tel:0833931311)

 Acquapark

 [349 787 6994](tel:3497876994)





TORRE MOZZA

Spagge inviolate e cristalline quelle che caratterizzano Torre Mozza, marina del comune di Ugento, situata a metà strada tra Lido Marini e Torre San Giovanni. Il piccolo centro abitato si sviluppa intorno alla Torre Fiumicelli, antica struttura risalente alla seconda metà del XVI secolo. Il nome Torre Mozza nacque in seguito ad un fulmine che cadde sulla torre, rimanendone danneggiata parzialmente. Abitato e frequentato soprattutto durante la stagione estiva, il centro si caratterizza anche dalla presenza di bacini salmastri utili per attività legate all'allevamento ittico.

TORRE MOZZA

The seaside of Torre Mozza is characterized by uncontaminated and crystalline beaches. This small village of the Municipality of Ugento is located halfway between Lido Marini and Torre San Giovanni. It grows around Torre Fiumicelli, an ancient structure dating back to the second half of the sixteenth century. The name of Torre Mozza was born after a lightning that fell on the tower, remaining partially damaged. The center is basically lived and frequented especially during the summer season and it is also characterized by the presence of brackish basins useful for activities related to fish farming.





LIDO MARINI

Lido Marini è una località balneare situata nel basso Salento, appartenente al comune di Ugento. La località, dal punto di vista balneare, è ritenuta essere una delle più belle di tutto il Salento: le acque che bagnano Lido Marini sono infatti cristalline e trasparenti. Inoltre, i fondali bassi e sabbiosi consentono la balneazione a tutti. Nella parte nord-ovest del villaggio, si può scorgere la presenza di un bacino idrografico, facente parte della rete dei bacini di Marina di Ugento. Nei pressi della zona si trova una vegetazione tipica degli ambienti paludosi e salmastri, ma anche una fauna migratoria (germani reali, alzavole, aironi cenerini). Lido Marini si affaccia sulle “secche di Ugento”, un tratto di mare di alcuni km quadrati di superficie, nel quale i fondali si mantengono particolarmente bassi. Una piccola stele in pietra leccese posta tra la piazza principale e la spiaggia dedicata agli “eroi del mare”, è una delle attrattive turistiche di interesse storico-artistico.

LIDO MARINI

Lido Marini is a seaside resort located in the lower Salento, belonging to the Municipality of Ugento. The resort, from the seaside point of view, is considered to be one of the most beautiful in all of Salento: the waters that bathe Lido Marini are in fact crystalline and transparent. Moreover, the shallow and sandy seabed allows bathing at all. In the northwest part of the village, one can see the presence of a river basin, part of the network of the Marina di Ugento basins. Near the area there is a typical vegetation of marshy and brackish environments, but also a migratory fauna (mallards, teals, gray herons). Lido Marini overlooks the “Secche di Ugento”, a stretch of sea of some square km of surface, in which the seabed is kept particularly low. A small Lecce stone stele placed between the main square and the beach dedicated to the “heroes of the sea”, is one of the tourist attractions of historical and artistic interest.



GUARDA VIDEO
PLAY VIDEO



INDICAZIONI STRADALI
DIRECTIONS





PRESICCE











La storia delle origini di Presicce non è ben delineata. Probabilmente fu la grande presenza di falde acquifere superficiali ad attirare i primi insediamenti, che sembrano risalire intorno al VII secolo. Lo stemma di Presicce, un cervo che beve da una fonte, sembra ricalcare questa abbondanza di acqua nel territorio presiccese. Le suggestive cripte di San Mauro e di santa Maria della Grotta sono da visitarei come anche la Chiesa degli Angeli costruita tra la fine del cinquecento e gli inizi del seicento, contenente un bel Crocifisso scolpito; la settecentesca Chiesa Parrocchiale di Sant'Andrea Apostolo aratterizzata da una facciata semplice ma elegante, dall'architettura baroccheggianti e con un campanile di gusto rinascimentale; il Palazzo Ducale eretto nella piazza del Popolo e l'imponente Palazzo Villani; il Convento di S. Giovanni Battista e la Chiesa del Carmine dove si può ammirare un altare barocco, scolpito in pietra e il campanile.

PRESICCE

Its birth probably dates back to around the 7th-8th century. From the 13th to the 19th century it belonged to numerous feudal lords, among which the Securo, the Drimi, the de Specula, the Cito, the Bartilotti and the de Liguoro. Presicce was awarded the title of one of the "Most Beautiful Villages in Italy". To see: the Parish Church of Sant'Andrea Apostolo was built between 1776 and 1781. The church has an elegant and sober façade in baroque style with a bell tower, in Renaissance style, which was part of the previous building. Worthy of mention is also the Ducal Palace: it has battlements that Duke Pasquale Paternò put on the building in the early '900. Currently the Palace, owned by the municipality, houses the Museum of Peasant Civilization.








 www.comune.presicce.le.it

-  **COMUNE DI PRESICCE**  [0833 726405](tel:0833726405)
-  **CARABINIERI**  [0833 726010](tel:0833726010)
-  **POLIZIA MUNICIPALE**  [0833 726405](tel:0833726405)
-  **PRO LOCO PRESICCE**  [340 6506421](tel:3406506421)
-  **NOLEGGIO AUTO (Glem Auto)**  [0833 722403](tel:0833722403)
-  **FRANTOI IPOGEI**  [340 6506421](tel:3406506421)



CHIESE CHURCHES

-  **CHIESA DI CRISTO RISORTO**
-  **CHIESA DEL CARMINE**
-  **CHIESA DI SANTA MARIA DEGLI ANGELI**
-  **CHIESA DI SAN CARLO BORROMEIO**
-  **CHIESA DELLA MADONNA DEI 7 DOLORI**





TORRE PALI

La marina di Torre Pali è compresa nel territorio del comune di Salve. Le bianche spiagge e le piccole scogliere che si alternano in un gioco di colori, consentono di accedere direttamente al mare, padrone incontrastato di Torre Pali. Il territorio si contraddistingue per la presenza di una Torre di vedetta costiera edificata nel XVI secolo. Una piccola isola denominata “Isola della Fanciulla” conferisce alla marina di Torre Pali un’atmosfera misteriosa e suggestiva.

TORRE PALI

The Torre Pali seaside is part of the Municipality of Salve. The white beaches and the small cliffs that alternate themselves in a play of colors, allow direct access to the sea, the real attraction of Torre Pali. The territory is distinguished by the presence of a coastal tower built in the sixteenth century. A small island called “Isola della Fanciulla” brings to the seaside of Torre Pali a mysterious and suggestive atmosphere.





PESCOLUSE

Oggi il litorale di marina di Pescoluse, facente parte del Comune di Salve, offre numerosi stabilimenti balneari dove ricercare ogni comfort: sdraio, lettini, ombrelloni e per gli sportivi anche attrezzature per sport acquatici come windsurf, sci d'acqua e moto d'acqua. Tramonti spettacolari, mare mozzafiato ed un'ottima accoglienza fanno di questa ridente località balneare del Salento una tra le più apprezzate d'Italia.

PESCOLUSE

Today the coast of Marina di Pescoluse, part of the Municipality of Salve, offers many bathing establishments where you can find every comfort: deckchairs, sunbeds, beach umbrellas and for sportsmen and women also equipment for water sports such as windsurfing, water skiing and jet skis. Spectacular sunsets, breathtaking sea and an excellent welcome make this charming seaside resort of Salento one of the most open-minded in Italy.



GUARDA VIDEO
PLAY VIDEO



INDICAZIONI STRADALI
DIRECTIONS





POSTO VECCHIO

Posto Vecchio è una località balneare ionica del basso Salento. Posto Vecchio rappresenta una delle zone residenziali di Pescoluse più frequentate e offre tante attività turistiche e di ristorazione. Essa è caratterizzata da una bellissima spiaggia con sabbia finissima di colore dorato, inoltre è delimitata da delle profondissime dune di sabbia, ricoperte da grandi arbusti tipici della macchia mediterranea che danno a questa incantevole terra un aspetto selvaggio e primitivo.

POSTO VECCHIO

Posto Vecchio is an Ionian seaside resort of the lower Salento area. This is one of the busiest residential areas of Pescoluse and it offers many tourist and catering activities. It is characterized by a beautiful beach of fine golden sand. Posto Vecchio's beach is also bordered by the very deep sand dunes, covered by large shrubs typical of the Mediterranean vegetation that give this enchanting land a wild and primitive aspect.



[GUARDA VIDEO](#)
[PLAY VIDEO](#)



[INDICAZIONI STRADALI](#)
[DIRECTIONS](#)





TORRE VADO

Torre Vado è una delle mete turistiche più famose del Salento, la cui bellezza è dovuta sostanzialmente al tipo di conformazione costiera che regala uno spettacolo di eccezionale bellezza. La storia di Torre Vado rivive ancora oggi attraverso le testimonianze visibili di grandi civiltà che in passato hanno abitato questi luoghi. Tra tutte si osserva la torre saracena costruita dagli Spagnoli ed intorno alla quale si è sviluppata l'intera cittadina. L'itinerario turistico attraverso questi luoghi consente anche di scoprire, tra monumenti ed opere architettoniche, la grande civiltà contadina del Salento.


TORRE VADO

Torre Vado is one of the most famous tourist destinations of Salento, whose beauty is essentially due to the type of coastal conformation that gives an exceptional beauty show. Torre Vado's history still lives today through the visible testimonies of great civilizations that inhabited these places in the past. Among all we can see the Saracen tower built by the Spanish and around which the whole town has developed. The tourist route through these places also allows us to discover, among monuments and architectural works, the great rural culture of Salento.



ESCURSIONI IN BARCA

BOAT EXCURSIONS

 Escursioni La Torre

 338 307 9911



IMMERSIONI SUB

SCUBA DIVING

 Diving Service

 0833 711439





LE GROTTE

Per un'indimenticabile esperienza lungo le coste salentine e nelle splendide grotte di S.M. di Leuca, vi consigliamo di rivolgervi presso Escursioni La Torre. Il suo marchio rappresenta una garanzia per i turisti e trova la sua culla nel porto di Torre Vado, dal quale partono le avventure in barca lungo tutta la meravigliosa costa adriatica e ionica. I turisti potranno vivere emozioni uniche, con feste, tuffi e gite avventurose lungo tutte le insenature naturali, potranno degustare prodotti tipici locali, mentre ammireranno l'incantevole panorama più bello d'Italia direttamente dal mare.

THE CAVES

For an unforgettable experience along the coasts of Salento and in the splendid caves of S.M. Leuca, we recommend you to call on Escursioni La Torre. His trademark is a guarantee for tourists and it finds its cradle in the port of Torre Vado, from which point, boat adventures starts along the beautiful Adriatic and Ionian coasts. Tourists will experience unique emotions, with parties, diving and adventure trips along all the natural inlets, they can taste local products, while they can admire the enchanting Italy's most beautiful panorama, directly from the sea.



GUARDA VIDEO
PLAY VIDEO



INDICAZIONI STRADALI
DIRECTIONS



GUARDA VIDEO
PLAY VIDEO



ESCURSIONI IN BARCA

BOAT EXCURSIONS



Escursioni La Torre



338 307 9911





SANTA MARIA DI LEUCA

Santa Maria di Leuca è una delle cittadine più belle e meravigliose del Salento per il suo mare e le sue coste. Si trova proprio sul “tacco” d’Italia dove i due mari Ionio e Adriatico si incontrano, per questo definita dagli antichi romani “de finibus terrae” (ai confini della terra). Il Faro Portuale è situato nella zona ovest della cittadina. La Basilica di S.M. di Leuca è situata nella piazza principale del paese, al suo interno vi è un antico organo di notevole valore. Posti consigliati: la colonna romana, Punta Ristola, il Porto Turistico, Le Ville Ottocentesche, Le Grotte Marine, Cascata Monumentale.

SANTA MARIA DI LEUCA

Santa Maria di Leuca is one of the most beautiful and wonderful city of Salento for its sea and its coasts. It is located right on the “heel” of Italy where the two Ionian and Adriatic seas meet, so defined by the ancient Romans “de Finibus Terrae” (at the ends of the earth). The Lighthouse Port is located in the west of the town area. The Sanctuary of Leuca is located in the main square of the country, in which we will be caught by the great artistic value of an antique organ. Recommended places: the Roman column, Punta Ristola, the Porto Turistico, The XIX Century Villas, The Marine Caves, Monumental Waterfall.



 www.leuca.info

-  **UFFICIO PRO LOCO**  [0833 758161](tel:0833758161)
-  **GUARDIA COSTIERA**  [0833 758580](tel:0833758580)
-  **CASCATA MONUMENTALE**
-  **UFFICIO POSTALE**  [0833 758019](tel:0833758019)
-  **PUNTA RISTOLA**  [329 6186060](tel:3296186060)



CHIESE





CHURCHES

-  **CHIESA DELL'ANNUNCIAZIONE DI S.M. VERGINE**



ESCURSIONI IN BARCA

BOAT EXCURSIONS

-  Escursioni La Torre  [338 307 9911](tel:3383079911)
-  Escursioni Alexander  [344 2754264](tel:3442754264)





PONTE CIOLO

A pochi passi dalla splendida Santa Maria di Leuca, c'è una piccola località dove si danno appuntamento centinaia di turisti amanti della natura e degli sport estremi. Stiamo parlando del Cioło, che fa parte del territorio di Gagliano del Capo. Qui il cielo si confonde con il mare, paesaggi meravigliosi che dall'alto offrono panorami mozzafiato. E proprio sotto, si apre la splendida Grotta del Cioło, una delle più famose sulla Costa di Leuca e anche una delle più belle. Oltre ai tuffi dal ponte, l'arrampicata sulla roccia piena di insenature, qui si possono fare anche delle immersioni subacquee.

CIOLO BRIDGE

A few steps from the magnificent Santa Maria di Leuca, there is a small place where you could find hundreds of tourists who love nature and extreme sports. We are talking about Cioło, which is part of Gagliano del Capo territory. Here the sky merges with the sea, beautiful landscapes that offer stunning views from above. And just below, there is the splendid Cioło's Cave, one of the most famous on the Leuca Coast and also one of the most beautiful. In addition to diving from the bridge, climbing on the rocks full of coves, here you can also do scuba diving.





GROTTE CIPOLLIANE

Situate tra Marina di Novaglie e il Ciolo, per arrivare alle grotte occorre attraversare il 'Sentiero delle Cipolliane'. Si tratta di un percorso campestre che parte proprio dalle rocce che sovrastano il Ciolo. Una volta giunti alle grotte si vedranno quattro ripari di roccia posti a circa 30 metri sul livello del mare, che costituiscono un caso esemplare per lo studio del paleolitico superiore. Sul terreno vi sono le tracce di importanti e numerosi ritrovamenti e resti di vari animali. Nei pressi si aprono altre piccole grotte, ancora oggetto di studio.

CIPOLLIANE CAVES

Located between Marina di Novaglie and Ciolo, to get to the caves you have to cross the 'Path of Cipolliane'. It is a rural path that starts from the cliffs above the Ciolo. Once at the caves you will see four shelters of rock placed at about 30 meters above sea level, which constitutes a test case for the study of the Upper Paleolithic. On the ground there are the traces of important and numerous findings and remains of various animals. Near open other small caves, still under investigation.



GUARDA VIDEO
PLAY VIDEO



INDICAZIONI STRADALI
DIRECTIONS





MARINA SERRA

La località è situata nella parte meridionale del comune di Tricase, sulla costa. È delimitata a sud dal Promontorio del Calino, a ovest dalla strada che collega Otranto a Leuca e a nord dall'altra frazione di Tricase, Tricase Porto. Il litorale è caratterizzato da una costa alta e rocciosa, con scogli spesso a strapiombo sul mare; è ricca di piccole insenature frequentate da turisti e dagli stessi abitanti del posto, che prendono vari nomi (come Lavaturo e Acqua Viva) e grotte molto suggestive, spesso solo accessibili via mare. In una delle cale che costellano la costa, è presente un piccolo porticciolo di pescatori. Vicino alla torre è presente anche una piscina seminaturale, realizzata in tempi recenti, a partire dall'unione di cave di tufo abbandonate e di grotte marine.

MARINA SERRA

The town is located in the southern part of the municipality of Tricase, on the coast. It is bordered to the south by the Promontorio del Calino, to the west by the road that connects Otranto to Leuca and to the north by the other fraction of Tricase, Tricase Porto. The coastline is characterized by a high and rocky coast, with cliffs often overlooking the sea; it is rich in small coves frequented by tourists and by the locals themselves, who take various names (such as Lavaturo and Acqua Viva) and very suggestive caves, often only accessible by sea. In one of the coves that dot the coast, there is a small fishing port. Near the tower there is also a semi-natural pool, built in recent times, starting from the union of abandoned tuff quarries and sea caves.





SPECCHIA

La cittadina deve il suo nome ai cumuli di pietre che ancora è possibile scorgere qua e là, chiamati appunto “specchia”, utilizzati come difesa o come torri di avvistamento contro i potenziali nemici. Questo piccolo paesino, che conta appena 5.000 abitanti, è uno dei luoghi caratteristici che vale la pena visitare andando alla scoperta del Salento. Salendo verso la parte più alta della cittadina si potrà ammirare la bella Piazza del Popolo dove si affacciano alcuni dei più eleganti palazzi di Specchia; tra questi il Palazzo Risolo del ‘500, e la Chiesa della Presentazione della Beata Vergine Maria (Chiesa madre), del XV secolo. Proseguendo ancora un poco si potrà scorgere l’inconfondibile portico del Palazzo Baronale Ripa.

SPECCHIA

The town owes its name to the piles of stones that can still be seen here and there, called “specchia”, used as a defense or as watchtowers against potential enemies. This small village, which has just 5,000 inhabitants, is one of the characteristic places that are worth visiting when discovering Salento. Going up to the highest part of the town, you can admire the beautiful Piazza del Popolo, where some of the most elegant buildings of Specchia overlook; among these, Palazzo Risolo, dating back to the 16th century, and the Church of the Presentation of the Blessed Virgin Mary (Mother Church), dating back to the 15th century. Continuing on a little further, one can see the unmistakable portico of the Palazzo Baronale Ripa.



GUARDA VIDEO
PLAY VIDEO



INDICAZIONI STRADALI
DIRECTIONS



www.comune.specchia.le.it



COMUNE DI SPECCHIA

 0833 5362931



CARBINIERI

 0833 539010



MUSEO RUPESTRE



CHIESE

CHURCHES



CHIESA DI SAN NICOLA



CHIESA DI SANTA CATERINA



CHIESA DI SANT'ANTONIO DA PADOVA



CHIESA DELLA MADONNA ASSUNTA



CHIESA DELLA BEATA VERGINE MARIA





GROTTA VERDE

La Grotta Verde è situata presso la Marina di Andrano ed è raggiungibile a nuoto, a pochissimi metri dalla discesa in mare. Una volta giunti all'interno, lo spettacolo è a dir poco entusiasmante: le numerose fessure presenti sulle pareti della grotta lasciano passare la luce del sole che, riflettendosi sull'acqua presente all'interno, di colore verde e cobalto, proiettano una luce verde sulle pareti interne della grotta offrendo uno spettacolo di luci e colori davvero unico nel suo genere.

GREEN CAVE

The Green Cave is located at the "Marina di Andrano" and it can be reached by swimming and it's a few minutes from the descent into the sea. Once inside, the show is really exciting: the many cracks on the walls of the cave let the sunlight pass, reflecting on the green and cobalt water inside, project a green light on the inner walls of the cave, offering a truly unique of light and color show.

 [GUARDA VIDEO](#)
[PLAY VIDEO](#)

 [INDICAZIONI STRADALI](#)
[DIRECTIONS](#)





CASTRO

Il borgo risulta diviso in due zone: Castro Marina, dove è situato l'antico porto e Castro Superiore, posizionata su una collina in una location panoramica bellissima. Come prima tappa vi consigliamo il Castello situato in questa zona più alta della città. Risale alla metà del Cinquecento e fu costruito sulle rovine di un Castello ancora più remoto. Il suo ruolo fu ovviamente quello di difesa del regno e la sua struttura è davvero imponente, ben 900 mq accompagnati ad altri 30 di cortile interno dalla forma rettangolare: una bellissima struttura di origine angioina, che fu più volte attaccata dai Turchi, distrutta e ricostruita. Oltre al castello non potete non visitare la bellissima Cattedrale, anche questa posizionata a Castro Superiore. Fu costruita nel 1171 sui resti di un antico tempio greco, la base è a croce latina e caratterizzata da un'unica navata, abbellita da antiche tele, che rappresentano scene della vita dei santi.

CASTRO

The village is divided into two areas: Castro Marina, where the ancient port is located and Castro Superiore, located on a hill in a beautiful panoramic location. As a first stop we recommend the Castle located in this highest part of the city. It dates back to the middle of the sixteenth century and was built on the ruins of an even more remote Castle. Its role was obviously that of defense of the kingdom and its structure is really impressive, 900 square meters accompanied by another 30 square meters of inner courtyard with a rectangular shape: a beautiful structure of Angevin origin that was attacked several times by the Turks, destroyed and rebuilt. In addition to the castle you can not fail to visit the beautiful Cathedral, also located in Castro Superiore. It was built in 1171 on the ruins of an ancient Greek temple, the base is in the shape of a Latin cross and characterized by a single nave, embellished by ancient paintings, representing scenes from the life of the saints.



 www.comune.castro.le.it

-  **COMUNE DI CASTRO**  [0836 947005](tel:0836947005)
-  **UFFICIO POSTALE**  [0836 943018](tel:0836943018)
-  **MUSEO ARCHEOLOGICO**  [0836 1903206](tel:08361903206)
-  **GROTTA PALOMBARA**  [0836 947005](tel:0836947005)
-  **TORRE DISO**
-  **MURA MESSAPICHE**
-  **TEMPIO DI MINERVA**
-  **CAPELLA DELLA FOLGORE**



CHIESE CHURCHES

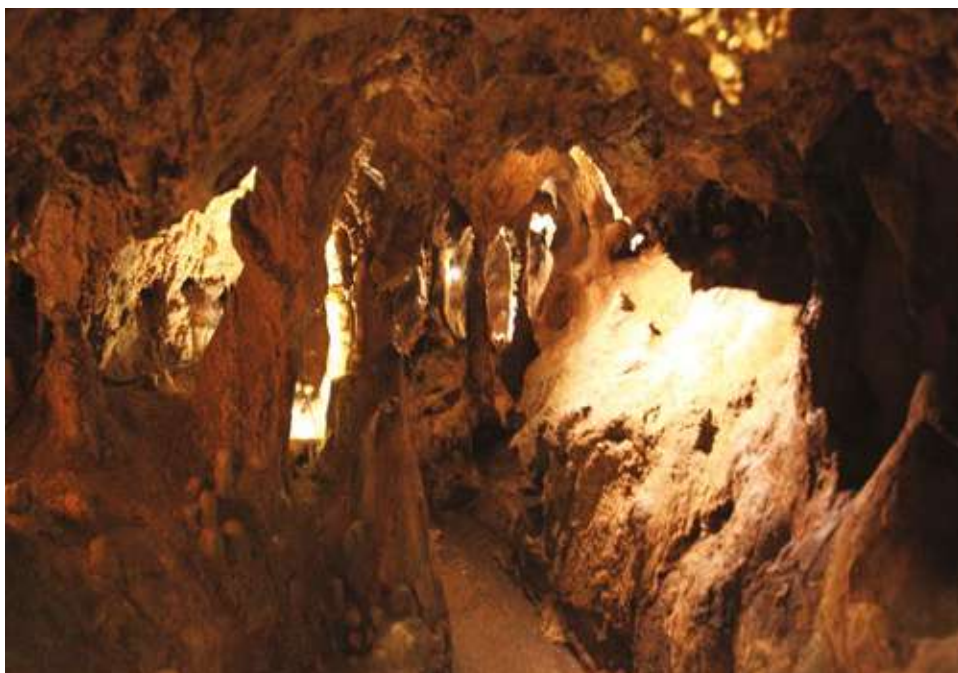
-  **CHIESA DELL'ANNUNZIATA**
-  **BASILICA BIZANTINA**



ESCURSIONI IN BARCA BOAT EXCURSIONS

-  **Lupo di Mare**  [338 791 7909](tel:3387917909)





GROTTE ZINZULUSA

Percorrendo il tratto di costa che da Porto Miggiano conduce a Castro ci si ritrova dinanzi a scogliere impervie, anfratti, fiordi, insenature e bellissime grotte, tra le quali la più caratteristica è la Grotta della Zinzulusa. La grotta fu scoperta nel 1793, si eleva per oltre 20 metri ed è così denominata per le stalattiti che pendono dal soffitto. La grotta è divisa in tre zone: la Conca, il Duomo ed il Cocito, collocate lungo l'itinerario destinato ai visitatori ed esteso per 150 metri.

ZINZULUSA CAVES

Along the stretch of coast that from Porto Miggiano leads to Castro we find ourselves before unaccessible cliffs, ravines, fjords, inlets and beautiful caves, among which the most characteristic one is the -Grotta della Zinzulusa-. The cave was discovered in 1793, rises for over 20 meters and it is so named for the stalactites hanging from the ceiling. The cave is divided into three areas: the Conca, the Duomo and the Cocito, located along the route intended for visitors and extended for 150 meters.




 **INFO GROTTE**

 www.grottazinzulusa.it

 [0836 943812](tel:0836943812)

 **PISCINA ZINZULUSA**

 [0836 943812](tel:0836943812)





SANTA CESAREA TERME

Santa Cesarea Terme si affaccia sul lato orientale della costa salentina, caratterizzata da scogliere alte e rocciose. Sorge a 46 Km a sud-est del capoluogo e a 56 metri sopra il livello del mare. Il territorio del comune di Santa Cesarea Terme si estende per 26 Km pianeggiante all'interno, mentre lungo la fascia costiera lunga per circa 16 Km, sono presenti piccole alture che scendono direttamente nel mare. Le acque clorurate, solfuree e iodiche delle sorgenti di Santa Cesarea Terme sgorgano a temperature variabili in quattro grotte naturali, comunicanti con il mare, denominate: Gattulla, Fetida, Sulfurea e Solfatara. Quando l'acqua delle grotte arriva agli stabilimenti viene sottoposta a un processo di eutermalizzazione, che la porta da 30° originali ai 36° - 37° necessari per il suo utilizzo terapeutico. Santa Cesarea Terme si estende su un verde pendio digradante verso il mare. Giungendosi, si rimane immediatamente rapiti dal mare limpido color smeraldo, dal verde delle maestose pinete, dall'incantevole centro abitato caratterizzato da palazzi moreschi (primo fra tutti il pittoresco Palazzo Sticchi).

SANTA CESAREA TERME

It overlooks the East Salentine coast, characterized by high and rocky cliffs. It is set at about 46 kilometers far from Lecce and at 56 meters over the sea level. The territory of Santa Cesarea Terme's municipality spreads for 26 km and it has got a flat inland, while along the seashore, long about 16 km, there are low hills descending directly to the sea. The chloride, sulphurous and iodine water flowing from Santa Cesarea Terme's sources gushes out at changeable temperature crossing four natural caves linked to the sea. These four caves are so-called: Gattulla, Fetida, Sulfurea and Solfatara. When water goes from caves to the thermal spa it is subjected to a process which makes them suitable for thermal uses. That process gives water the same temperature of the human body (in fact, it decreases from its original 30°C to 36-37°C, useful for therapeutic purposes). Santa Cesarea Terme is set on a green hill sloping towards the sea. When you will arrive there, you will be immediately caught by the emerald clear sea, by the green of the huge pineforests, by the charming inhabited centre characterized by Moresque style palaces (first of all the famous Sticchi Palace).



INFO

 www.termesantacesarea.it

 0836 944070

 **COMUNE DI S.C. TERME**  0836 944001

 **TORRE DI SANTA CESAREA**  0836 949811

 **GROTTA DI SANTA CESAREA**  0836 949811

 **PALAZZO STICCHI**



CHIESE CHURCHES

 **CHIESA DEL SACRO CUORE**

 **OASI BEATI MARTIRI IDRUNTINI**





TORRE SANT'EMILIANO

E' una torretta costiera, che sorge nell'omonima area, a cavallo tra la Punta Palascia e la località di Porto Badisco, quest'ultimo, secondo la tradizione primo punto di sbarco dell'eroe troiano Enea, in fuga dalla sua città natale, distrutta dagli Achei nell'Iliade. E' forse la più antica torre d'avvistamento e di difesa, fatta costruire nel XVI secolo sotto il regno di Carlo V, per difendere le coste salentine dalla minaccia turca. Essa è stata costruita con pietre irregolari, su base tronconica con lieve "scarpa" e con un diametro di circa 9 metri. E' un punto panoramico e paesaggistico mozzafiato, e ciò che resta di questa torre troneggia e domina la baia circostante.

TORRE SANT'EMILIANO

It's a watchtower located on the coast of Otranto, more precisely halfway between Capo d'Otranto and Porto Badisco. This is where Aeneas, the trojan hero who according to Virgil was the ancestor of the kings of Rome, was said to have landed. This wonderful ancient watch tower was built in the 16th century during the reign of Charles V. and was designed as a defense post just south of the town of Otranto. Considered a historical landmark, the tower has a truncated shape and measures 9 meters in diameter. It is a breathtaking panoramic and scenic spot, and what remains of this tower dominates the surrounding bay.



GUARDA VIDEO
PLAY VIDEO



INDICAZIONI STRADALI
DIRECTIONS





PUNTA PALASCIA

La Punta Palascia, comunemente Capo d'Otranto, è il punto più orientale d'Italia. La punta si trova nel territorio comunale di Otranto, città del Salento in provincia di Lecce, a 40° 7' di latitudine nord e 18° 31' di longitudine est. Il faro, è uno dei cinque fari del Mar Mediterraneo tutelati dalla Commissione Europea. Qui si può scorgere ogni giorno dell'anno la prima alba che sovrasta i cieli d'Italia e, secondo le convenzioni nautiche, esso è il punto geografico di separazione dei mari Adriatico e Ionio. Il faro è anche un luogo di interesse archeologico, poiché è posto nelle vicinanze della "Grotta dei Cervi", insenatura naturale costiera nonché importante testimonianza del periodo Neolitico.

PUNTA PALASCIA

Punta Palascia, better known as Capo d'Otranto, is the easternmost point of Italy. It is located south from Otranto, a town in the province of Lecce, at 40° 7' north latitude and 18° 31' east longitude. The lighthouse is one of the five most important Mediterranean. Of course, being located facing the east means that this is the place to experience the very first sunrise of the Italian morning. This is a popular tradition that many of the locals, and more than a few visitors, take advantage of on New Year's Eve. According to the nautical conventions this place is the point of separation between the Ionian Sea and the Adriatic Sea. The lighthouse is also a place of archaeological interest, since it is located near the "Grotta dei Cervi", a natural coastal inlet and an important testimony of the Neolithic period.



GUARDA VIDEO
PLAY VIDEO



INDICAZIONI STRADALI
DIRECTIONS





CAVA DI BAUXITE

La cava di Bauxite di Otranto è un giacimento di estrazione mineraria ormai dismesso, che ha dato origine ad un laghetto verde smeraldo che rende il panorama a dir poco straordinario. Essa rappresenta una meta molto attraente per i turisti e per i visitatori. La bauxite è un minerale impiegato per la produzione di alluminio. Il colore dell'acqua crea un contrasto molto affascinante con le pareti rocciose circostanti, che brillano di un bel rosso intenso. Si tratta di un'area di grande interesse paesaggistico ed ambientale, una vera e propria perla della Puglia, che merita di essere scoperta ed ammirata.

BAUXITE QUARRY

The Bauxite quarry of Otranto is a reservoir, now a disused land, which has given rise to an emerald lake that makes the view extraordinary. It is a very attractive destination for tourists and visitors. Bauxite is a mineral employed for the production of aluminum. The color of the water creates a fascinating contrast to the surrounding rock walls, which shine with a beautiful deep red. It is an area of great scenic and environmental interest, a real pearl of Puglia, which deserves to be discovered and admired.

 [GUARDA VIDEO](#)
[PLAY VIDEO](#)

 [INDICAZIONI STRADALI](#)
[DIRECTIONS](#)

 [GUARDA VIDEO](#)
[PLAY VIDEO](#)



EQUITAZIONE

HORSE RIDING

 **Circolo Tumara**

 **338 3138122**





OTRANTO













L'orientale Otranto ci accoglie in un'insenatura della penisola salentina. Chiamata anche la 'città olocausto' per gli ottocento martiri della fede decapitati dai Turchi nel 1480, offre la stupenda Cattedrale del 1080 con un bel rosone gotico quattrocentesco sulla facciata; la Cripta con le colonne elleniche e i mosaici bizantini. Il Castello con la Torre Alfonsina e i ruderi della celebre Abbazia di San Nicola di Casole, fondata dai Basiliani nel 900 d.c.

OTRANTO

In the east, Otranto welcomes us in a bay on the peninsula of Salento. It is also known as the 'town of the holocaust' in memory of the eight hundred martyrs beheaded by the Turks in 1480. Visitors can admire the stupendous Cathedral of 1080 with a fine fifteenth-century Gothic rose window on the façade, the crypt with its Greek pillars and Byzantine mosaics, the Castle with the Alfonsina Tower and the ruins of the famous abbey of San Nicola of Casole, founded by the Basilian monkish in the year 900 A.D.






 www.comune.otranto.le.it

-  **COMUNE DI OTRANTO**  [0836 806212](tel:0836806212)
-  **CARABINIERI**  [0836 801822](tel:0836801822)
-  **POLIZIA DI STATO**  [0836 805511](tel:0836805511)
-  **POLIZIA MUNICIPALE**  [0836 801735](tel:0836801735)
-  **GUARDIA MEDICA**  [0836 801676](tel:0836801676)
-  **CASTELLO ARAGONESE**  [0836 210094](tel:0836210094)



CHIESE CHURCHES

-  **CATTEDRALE DI S.M. ANNUNZIATA**
-  **CHIESA DI SAN PIETRO**
-  **CAPELLA DELLA MADONNA D'ALTOMARE**

-  [Cattedrale di Santa Maria Annunziata](#)
-  [Castello Aragonese](#)





LAGHI ALIMINI

L'oasi protetta dei laghi Alimini si trova su di un'area di circa 1000 ettari distante pochi chilometri a nord di Otranto. I due specchi d'acqua, Alimini Grande ed Alimini Piccolo rappresentano il cuore dell'area di protezione.

La spiaggia degli Alimini, a ridosso dei laghi, è una lunga spiaggia di sabbia: vi sono tratti di spiaggia libera e tratti con lidi. È un posto molto comodo dove portare anche i bambini visto che il fondale è digradante. La spiaggia è protetta da un bel sistema dunale, ricco di macchia mediterranea. Oltre a questa, nei pressi dei parcheggi c'è una bella e rigogliosa pineta, ideale per proteggersi dal sole nei mesi estivi.

ALIMINI LAKES

The protected oasis of the Alimini lakes is located on an area of about 1000 hectares just a few kilometres north of Otranto. The two lakes, Alimini Grande and Alimini Piccolo represent the heart of the protection area.

The Alimini beach, close to the lakes, is a long sandy beach: there are stretches of free beach and stretches with beaches. It is a very comfortable place to take children as the seabed is sloping. The beach is protected by a beautiful dune system, rich in Mediterranean maquis. In addition to this, near the parking lots there is a beautiful and lush pine forest, ideal for protection from the sun in the summer months.



INFO LAGHI ALIMINI

 [0836 801436](tel:0836801436)



IMMERSIONI SUB

SCUBA DIVING

 Scuba Diving

 0836 802740



DIVERTIMENTO

FUN & GAMES

 Acqua Speed

 339 4230005



EQUITAZIONE

HORSE RIDING

 Circolo Malepezza

 338 7038701





CORIGLIANO D'OTRANTO

Molto ricco è il patrimonio architettonico, storico, ambientale e archeologico, con un susseguirsi di chiese, architetture militari e civili, da scoprire passeggiando a piedi nel centro storico. All'ingresso del centro storico si trova l'imponente Castello dei Monti, di impianto medievale e con la facciata principale di grande pregio artistico e riccamente decorata. Vi si organizzano visite guidate, congressi, eventi e cerimonie, e ospita un ristorante e una caffetteria. Sulla facciata della chiesa madre di San Nicola un bel rosone centrale illumina l'interno dotato di un suggestivo mosaico. Prima di passarci sotto, fermatevi ad ammirare i fitti intagli d'ispirazione bizantina, classica e islamica dell'antichissimo portale noto come arco Lucchetti.

CORIGLIANO D'OTRANTO

Very rich is the architectural, historical, environmental and archaeological heritage, with a succession of churches, military and civil architectures, to be discovered walking in the historical center. At the entrance to the historic center is the imposing Castello dei Monti, a medieval structure with a main facade of great artistic value and richly decorated. Guided tours, conferences, events and ceremonies are organized here, and it houses a restaurant and a cafeteria. On the façade of the mother church of San Nicola, a beautiful central rose window illuminates the interior with an evocative mosaic. Before passing under it, stop to admire the dense carvings of Byzantine, classical and Islamic inspiration of the ancient portal known as the Lucchetti arch.





 www.comune.corigliano.le.it

-  **COMUNE DI OTRANTO**  [0836 471008](tel:0836471008)
-  **CARABINIERI**  [0836 329010](tel:0836329010)
-  **CASTELLO DI MONTI**  [0836 471008](tel:0836471008)



CHIESE
CHURCHES

-  **CHIESA MADONNA ADDOLORATA**
-  **CHIESA MADRE DI SAN NICOLA VESCOVO**





TORRE SANT'ANDREA

Incastonata in una piccola baia di roccia bagnata dall'acqua cristallina, la spiaggetta sabbiosa e libera di questa marina di Melendugno, dipinge uno scenario selvaggio e incontaminato. A sud e a nord della baia, scolpiti dall'acqua, i faraglioni affiorano dall'acqua cristallina creando un'atmosfera magica. Il tratto di costa, inoltre, si presenta frastagliato, ricco di anfratti e grotticelle tutte da scoprire. Quando soffia la tramontana è il momento ideale per visitare la spiaggetta su cui veglia la torre cinquecentesca, trasformata in postazioni militari.

TORRE SANT'ANDREA

Set in a small rocky bay bathed by crystal clear water, the sandy and free beach of this marina in Melendugno paints a wild and unspoilt scenery. To the south and north of the bay, carved by the water, the stacks emerge from the crystal clear water creating a magical atmosphere. The stretch of coast, moreover, is jagged, full of ravines and grottoes all to be discovered. When the north wind blows, it is the ideal moment to visit the small beach where the 16th century tower, transformed into military posts, is situated.





TORRE DELL'ORSO

Torre dell'Orso si colloca ai primi posti nella classifica delle località del Salento più conosciute e frequentate. Affacciata sull'Adriatico, essa vanta una delle spiagge più estese presenti sul territorio, ampie insenature e dune. A pochi passi dall'arenile, spiccano nel mare due faraglioni di grandi dimensioni, molto suggestivi, e molto simili tra loro. Si tratta delle famose "Due Sorelle", così denominate per la loro somiglianza.

TORRE DELL'ORSO

Torre dell'Orso is placed at the top of the ranking of the most famous and popular locations in Salento. Overlooking the Adriatic, it boasts one of the largest beaches in the area, large inlets and dunes. A few steps from the beach, there are two great size Faraglioni rocks, very suggestive, and very similar to each other, that stand out in the sea. These are the famous "Due Sorelle", so called for their resemblance.

 [GUARDA VIDEO](#)
[PLAY VIDEO](#)

 [INDICAZIONI STRADALI](#)
[DIRECTIONS](#)

 [LE DUE SORELLE](#)





GROTTA DELLA POESIA

Roca Vecchia è un piccolo lembo di terra costiera intorno alla quale ruota un'atmosfera di mistero e fascino. Era anticamente una fiorente città messapica, raccontata oggi da numerosi ritrovamenti archeologici: strade, pozzi, tombe, mura e torri. Roca Vecchia custodisce gelosamente, un altro elemento che contraddistingue il luogo: La Grotta della Poesia, meravigliosa meta turistica estiva.

CAVE OF POETRY

Roca Vecchia is a small strip of coastal land around which an atmosphere of mystery and charm rotates. Once upon a time a flourishing Messapian city, told today by numerous archaeological findings: roads, wells, tombs, walls and towers. Roca Vecchia is also cradle of another element that distinguishes the place: the Grotta della Poesia, a wonderful summer tourist destination.





RISERVA NATURALE LE CESINE

A est tra San Cataldo e Torre Specchia Ruggeri, si distende l'oasi naturalistica delle Cesine, la zona umida più importante del Salento e una tra le più interessanti riserve esistenti in Italia. L'oasi con le dune, le piante, gli stagni, la macchia mediterranea, ospita nei suoi variegati ambienti, piante eccezionali e ogni tipo di uccelli, patrimonio di inestimabile valore da difendere e salvaguardare.

CESINE NATURAL RESERVE

To the East, between San Cataldo and Torre Specchia Ruggeri, is the natural reserve of Cesine, the most important wetland in Salento and one of the most interesting reserves in Italy. With its dunes, pools, plants and Mediterranean maquis, the reserve offers various environments where we can find exceptional plants and all kinds of birds, a heritage of inestimable value that must be defended and protected.



 www.riservalecesine.it

 **INFO LE CESINE**

 [329.8315714](tel:329.8315714)





CASTELLO DI ACAYA

Il borgo di Acaya è noto anche per aver dato i natali a Giangiacomo dell'Acaya, noto architetto ed esperto di fortificazioni militari, molto famoso ed attivo nella prima metà del '500. E tale Castello è una delle sue creazioni, sorto a cavallo del 1535-1536, su impulso del sovrano del Regno di Napoli, Carlo V d'Asburgo. Esso ha una struttura trapezoidale circondata da mura a sagoma rettangolare e da un fossato. Esso occupa un angolo delle mura cittadine mentre agli altri tre angoli sono situati i bastioni. All'interno si accede attraverso una porta rinascimentale situata a fianco della torre di nord-est. Il cortile interno ricalca lo schema esterno e da qui si ha accesso alle sale coperte a botte o a crociera, alle carceri e all'ampia scuderia situata sul lato ovest: all'interno di quest'ultima è possibile notare la presenza di resti di un frantoio in pietra costruito alla fine del XIX secolo e poi smantellato. Da una scala posta nel cortile si accede al piano superiore riservato a dimora gentilizia. Degna di nota è l'elegante sala ennagonale, usata per scopi residenziali, nella quale spicca la presenza di un fregio figurato che copre l'intero perimetro della sala, contenente anche le effigi di Alfonso e Maria dell'Acaya.

ACAYA CASTLE

The village of Acaya is also known for being the birthplace of Giangiacomo dell'Acaya, a gifted military architect, very famous and active in the first half of the 1500s. One of his creations is the local Castle, that was built in 1535-1536, at the behest of Charles V. It has a trapezoidal structure surrounded by rectangular shaped walls and a moat. It occupies a corner of the city walls while the other three corners are located on the ramparts. The castle is accessed by a single door located next to the north-east tower. The inner courtyard follows the external layout and from here you have access to barrel cross-vaulted rooms, to the prisons and to the large stable located on the west side. Inside this latter it is possible to admire what remains of a stone mill built at the end of the 19th century and then dismantled. A staircase in the courtyard leads to the main floor. Worthy of note is the elegant ennagonal hall, used for residential purposes, where it is possible to admire a figurative frieze covering the whole perimeter of the hall and which also contains the portraits of Alfonso and Maria dell'Acaya.



 www.castellocarlovo.it/castello-di-acaya

 **INFO CASTELLO**

 [0832 246517](tel:0832246517)

 [0832 279195](tel:0832279195)





ABBAZIA DI SANTA MARIA DI CERRATE

Circondato da una lussureggiante vegetazione il complesso abbaziale di Santa Maria di Cerrate, secondo la tradizione, viene fondato tra l'XI ed il XII sec. Ampliato più volte nel corso dei secoli, tale insediamento, diviene uno dei centri monastici più importanti dell'Italia meridionale. Sono presenti numerosi ambienti tra cui: due antichi Frantoi ipogei (scavati nella roccia), la casa del Massaro, un bellissimo agrumeto, le stalle e un raffinato pozzo costruito nel 1585. Vero fulcro di tutto il complesso monastico è, poi, la chiesa di Santa Maria di Cerrate, fulgido esempio di architettura romanico pugliese. Si può ancora ammirare il suo scenografico portico realizzato nel XIII sec. L'interno è un prezioso scrigno ricco di tesori, le cui pareti sono decorate con raffinati affreschi risalenti alla fine del XII sec./ inizi XIII sec., in poi.

ABBEY OF SANTA MARIA DI CERRATE

Surrounded by a lush vegetation, the abbey complex of Santa Maria di Cerrate, according to tradition, was founded between the eleventh and twelfth centuries. Widened several times over the centuries, this settlement became one of the most important monastic centers in southern Italy. There are numerous environments including: two ancient underground oil mills (carved out of the rock), the farmer's house, a beautiful citrus orchard, the stables and a refined well built in 1585. The true fulcrum of the whole monastic complex is the church of Santa Maria di Cerrate, a shining example of Apulian Romanesque architecture. You can still admire its scenographic arcade built in the thirteenth century. The interior is a precious coffer full of treasures, whose walls are decorated with refined frescoes dating from the late 12th/ early 13th century, onwards.





I CONTADINI

“I Contadini”, azienda Leader nella coltivazione e nella lavorazione degli ortaggi, è il risultato della grande passione e determinazione della famiglia Trentin. L’azienda è collocata sulla SP. 290 km 1 Fellingine-Torre San Giovanni, Ugento (LE), ed è immersa in 52 ettari di terra. Tutta la filiera produttiva, è caratterizzata dalle buone pratiche agricole che consentono di ottenere, una migliore produttività del terreno, attraverso la rotazione culturale, e una straordinaria qualità del prodotto a basso impatto ambientale. Le diverse fasi, poi, vengono svolte tutte a mano, dal trapianto degli ortaggi alla raccolta, dalla lavorazione al confezionamento. Visitando questa splendida realtà i proprietari, sempre presenti, vi accoglieranno nello spaccio aziendale dove potrete degustare ed acquistare i diversi prodotti.

I CONTADINI

“I Contadini”, a leading company in the cultivation and processing of vegetables, is the result of the great passion and determination of the Trentin family. The company is located on the SP. 290 km 1 Fellingine-Torre San Giovanni, Ugento (LE), and is surrounded by 52 hectares of land. The entire production chain is characterized by good agricultural practices that allow to obtain a better productivity from the land through harvest rotation, and an extraordinary quality of the product with a low impact on the environment. The different phases are all carried out by hand, from transplanting vegetables to harvesting, from processing to packaging. By visiting this marvelous farm, the owners, always present, will let you visit this splendid reality and will show you the company store where you will taste and be able to buy the different products.





ESSENTIAE LIQUORIFICIO

Le erbe ed i gusti del Salento, della sua macchia mediterranea, della sua vegetazione che cresce sui crinali collinosi e nelle pianure...cullati dal sole, dal vento e dall'odore del mare sono sapientemente lavorati con ricette tradizionali che e metodi antichi da Essentiae Salento. Ulivo, alloro, mirto, finocchietto selvatico, carrubo, mandorlo tris di agrumi... sono solo alcuni degli elisir che potrete assaggiare presso la sede aziendale di Essentiae Salento. Oltre a ciò, che Essentiae è ben lieta di offrire genuine e gustose marmellate di arancia amara, di fichi ed di altri frutti coltivati nei frutteti salentini. Il prodotto più esclusivo che potrete gustare è Ulia il primo gin mediterraneo alle foglie di ulivo prodotto in Salento. Una menzione particolare merita il Gin; ricavato dai frutti del ginepro, che crescono anche spontaneamente tra le dune e le macchie del litorale ugentino, rappresenta una vera e propria novità ed un nuovo modo di approcciarsi ai distillati. Essentiae Salento, infatti, è stata la prima azienda salentina a produrlo ed a portarlo all'attenzione del pubblico e degli appassionati. Il processo di lavorazione prevede inoltre che non si sprechi nulla della materia prima: una volta terminato, difatti, per evitare sprechi tutto ciò che rimane dei frutti - tutti quanti biologici, a km ed alcune varietà censite anche come "Presidio Slow Food" - viene sapientemente riutilizzato per la produzione non solo delle già dette marmellate, ma anche per la realizzazione di confetture e frutta sotto spirito. Essentiae Salento è ben lieta di offrire e far degustare tutto questo, presso la sede aziendale, con la cortesia e la competenza che da anni la contraddistingue, condita dalla squisita ospitalità, tipica delle genti del Salento.

ESSENTIAE LIQUEUR FACTORY

Salento is a real paradise blessed by the sun and the sea where nature expresses itself in the rich and spontaneous typical Mediterranean bush and In the wild aromatic herbs which grow here in abundance. It's right in this area that we can find an artisanal laboratory that has been able to give prestige to the whole range of fragrances and flavours of Salento: Essentiae Salento. The company, following traditional recipes and ancient methods, has been able to transform the local vegetation into some extraordinary elixirs: Olive , laurel, myrtle, wild fennel, carob, almonds, trio of citrus fruits ... are just some of the elixir that it's possible to taste there. In addition to that, Essentiae is proud and happy to offer genuine and tasty bitter orange jams, figs and other fruits grown in the Salento orchards. The most exclusive product that you can enjoy is Ulia the first Mediterranean gin based on olive leaves produced in Salento. It represents a real novelty and a new way of approaching spirits. Essentiae Salento, in fact, was the first company to produce it and bring it to the attention of the international public and passionate. The helpful staff of Essentiae Salento will waiting for you at the company headquarters to offer and let you savour what is mentioned above, in a very cordial and warm-hearted atmosphere so typical for Salento. Moreover, in the manufacturing process, nothing of the raw material is wasted. In fact what remains of the fruit - all organic and at zero miles - is wisely reused for the production of jams, marmelade and fruit in alcohol.



GUARDA VIDEO
PLAY VIDEO



INDICAZIONI STRADALI
DIRECTIONS



www.essentiaedelsalento.com



333 8642781





PRODOTTI TIPICI

Tra i prodotti tipici salentini, in vetta alla classifica abbiamo la frisa o comunemente chiamata “frisella”. Due sono le tipologie di frise, che a secondo delle farine con cui vengono impastate, possono essere frise di grano e frise d’orzo. Non sono altro che forme di pane biscottato, tagliate con un filo di ferro a metà e cotte in forno. Una volta pronte si mangiano dopo essere state ammorbidite in acqua e condite con pomodoro, olio e sale. C’è chi ama le varianti nei condimenti e aggiunge a quello classico anche anelli di cipolla cruda, peperoni, scaglie di formaggio fresco e olive nere “mature”.

TYPICAL PRODUCTS

At the top of the ranking among the typical products of Salento we have the frisa or commonly called “frisella”. There are two types of them, which depending on the flour with which they are kneaded. So that It can be made a wheat “frisa” or a barley “frisa”. They are just toasted bread, cut in half with a piece of iron and baked in the oven. Once they are ready they are eaten after being softened in water and seasoned with tomato, oil and salt. There are those who love variations in condiments and it can be added to the classic way, also raw onion rings, peppers, flakes of fresh cheese and ripe black olives.

VIDEO PRODOTTI TIPICI / TYPICAL PRODUCTS VIDEO



VIDEO



**PASTICCIOTTO
LECCESE**



**RUSTICO
LECCESE**



**CALZONE
SALENTINO**



**PITTULE
SALENTINE**



**PANZEROTTI
DI PATATE**



**FRISE
SALENTINE**





PRODOTTI VINICOLI

Il Salento vanta la più alta concentrazione di vini DOC della Puglia. Il Negroamaro è il vitigno salentino per eccellenza tanto che, alcuni comuni dell'Alto Salento hanno dato vita al "Parco del Negroamaro". Sull'origine del nome di questo vitigno autoctono sembra non ci siano dubbi: l'associazione dei due termini: "nero", dal latino niger e "amaro", dal dialetto salentino "maru", sintetizza le due caratteristiche fondamentali delle sue uve e del vino che se ne ricava. Vinificato anche in purezza, questo vitigno è alla base di importanti vini rossi bianchi rosati e di alcune DOC del territorio salentino in particolare il rosato, che altrove è spesso e ingiustamente considerato un vino di seconda categoria, in quest'area ha trovato il suo territorio d'elezione. L'Aleatico, la Malvasia nera di Brindisi e di Lecce sono gli altri vitigni fortemente identificativi del territorio, in particolare dall'Aleatico si ricava un vino molto dolce e liquoroso, quasi un vino da meditazione.

WINE PRODUCTS

Salento boasts the highest concentration of DOC wines in Puglia. Negroamaro is the Salento grape variety par excellence, so much so that some municipalities in the Upper Salento have created the "Negroamaro Park". There seems to be no doubt about the origin of the name of this autochthonous vine: the association of the two terms: "black", from the Latin niger and "bitter", from the Salento dialect "maru", synthesizes the two fundamental characteristics of its grapes and the wine obtained from it. Vinified also in purity, this vine is at the base of important rose red white wines and of some DOC wines of the Salento territory, in particular the rosé, which elsewhere is often and unfairly considered a second category wine, in this area has found its territory of choice. Aleatico, Malvasia nera di Brindisi and Malvasia nera di Lecce are the other grape varieties strongly identifying the territory, in particular from Aleatico is produced a very sweet and fortified wine, almost a meditation wine.





COLTIVAZIONI E CAMPAGNE

Oggi in tutta l'area del Salento sono coltivati ben 83.000 ettari in uliveti. Questi ettari rappresentano circa il 50% dei terreni coltivati. Per quanto riguarda i vigneti sono occupati più di 30.000 ettari e questi rappresentano il 17% della superficie agraria di tutto il Salento. Sino agli anni Sessanta del Novecento, particolare rilevanza aveva la coltivazione del tabacco, oggi pressoché scomparsa, e dei cereali: orzo, grano, frumento, farro e segale. Tra i frutti troviamo la preponderanza dei fichi attualmente, mentre un tempo diffusi erano i meli, i peri e le nespole. In ripresa oggi sono gli agrumeti, con arance, mandarini e limoni e si assiste anche alla nuova coltura del melograno. Tra gli ortaggi tipici, da annoverare produzioni tipiche come il mugnolo leccese - una sorta di cavolo nero -, la ciocoria di Otranto, detta "all'acqua", e quella di Galatina, detta "puntarella".

CULTIVATIONS AND COUNTRYSIDE

Today 83,000 hectares of olive groves are cultivated throughout the Salento area. These hectares represent about 50% of the cultivated land. As far as vineyards are concerned, more than 30,000 hectares are occupied and these represent 17% of the agricultural area of the whole Salento. Until the Sixties of the twentieth century, particular importance was given to the cultivation of tobacco, now almost disappeared, and cereals: barley, wheat, spelt and rye. Among the fruits we find the preponderance of figs today, while once widespread were apple, pear and medlar trees. Citrus groves are recovering today, with oranges, mandarins and lemons, and there is also the new cultivation of pomegranate. Among the typical vegetables, there are typical productions such as the mugnolo leccese - a sort of black cabbage -, the ciocoria of Otranto, called "all'acqua", and that of Galatina, called "puntarella".





SAGRE


Molteplici e di vario genere sono le sagre, le manifestazioni popolari, culturali e gli eventi che il Salento offre, non soltanto durante la stagione estiva, ma nel corso dell'intero anno. Eventi mondani che attirano centinaia di turisti ed abitanti del luogo. Il folklore, i canti, i miti e le leggende che ne fanno parte, arricchiscono il bagaglio culturale intrinseco del territorio. Le sagre manifestano tutta la cultura tipica salentina. Tra le più attese ricordiamo la sagra "te lu ranu" a Lizzanello, la sagra della "frisa" a Matino, "dell'insalata grika" a Martignano, del pesce a Porto Cesareo, della "patata e delle cose nosce" ad Alliste, della "peperonata" a S. Cesarea Terme. Poi ancora la sagra "te lu purpu" a Melendugno, della "municeddha" a Cannole. Momenti durante i quali l'indiscusso protagonista è il cibo. I nostri prodotti sono serviti ed offerti alle migliaia di persone che ogni anno confluiscano desiderose di conoscere le specialità che la tradizione culinaria custodisce.

FESTIVALS



Salento offers so many different kind of festivals, popular and cultural events, not only during the summer season, but throughout the year. Mundane events that attract hundreds of tourists and locals. The folklore, the songs, the myths and the legends, a very important part of this culture, enrich the in-herent cultural baggage of the territory. The festivals show all the typical Salento way of living. Among the most awaited we recall the so famous "Sagra te lu ranu" in Lizzanello, the " Sagra dela frisa" in Matino, "Sagra dell'insalata grika" in Martignano, the sagra of the fish in Porto Cesareo, the "Sagra della patata e delle cose nosce" in Alliste and of the "peperonata" in S. Cesarea Terme. Then again the "Sagra te lu purpu" in Melendugno, and the "municeddha" in Cannole. Moments during which the undisputed protagonist is food. Our products are served and offered to the thousands of people who come together every year to know the specialities that the culinary tradition holds.



CALIMERA Info: [+39 324 889 0790](tel:+393248890790)

-  Museo Civico di Storia Naturale del Salento




CUTROFIANO Info: [+39 0836 512461](tel:+390836512461)

-  Museo Comunale della Ceramica
-  Museo Malacologico delle Argille

GALATINA Info: [+39 0836 561568](tel:+390836561568)

-  Museo d'Arte "Pietro Cavoti"

LECCE Info: [+39 327 016 3007](tel:+393270163007)

-  Pinacoteca d'Arte Franciscana
-  Museo Provinciale "Sigismondo Castromediano"
-  Museo Provinciale delle Tradizioni Popolari "Abbazia di Cerrate"
-  Museo Missionario Cinese e di Storia Naturale

MAGLIE Info: [+39 0836 485820](tel:+390836485820)

-  Museo di Paleontologia e Paleontologia "D. De Lorentiis"

POGGIARDO Info: [+39 800 551 155](tel:+39800551155)

-  Museo degli Affreschi della Cripta di Santa Maria degli Angeli
-  Museo della Civiltà Messapica - Parco dei Guerrieri a Vaste

PORTO CESAREO Info: [+39 0833 569502](tel:+390833569502)

-  Museo di Biologia Marina

SAN CESARIO DI LECCE



Info: [+39 0832 205366](tel:+390832205366)

-  Museo "Ezechiele Leandro"


TUGLIE Info: [+39 0833 597747](tel:+390833597747)

-  Museo della Radio
-  Museo della Civiltà Contadina e delle Tradizioni Popolari

UGENTO Info: [+39 0833 555819](tel:+390833555819)

-  Museo Civico di Archeologia e Paleontologia Salvatore Zecca
-  Museo Collezione Archeologica Colosso - Museo Diocesano

SQUINZANO Info: [+39 320 798 2212](tel:+393207982212)

-  Museo dell'olio e del vino

ACQUARICA DEL CAPO

Info: [+39 0833 721106](tel:+390833721106)

-  Museo del Giunco Palustre

BOTRUGNO Info: [+39 335 150 6595](tel:+393351506595)


-  Museo del Territorio

CARPIGNANO SALENTINO

Info: [+39 0836 586017](tel:+390836586017)

-  Museo del Neolitico a Carpignano

CASTRO Info: [+39 0836 947005](tel:+390836947005)

-  Museo dei sistemi difensivi e della preistoria

GALLIPOLI Info: [+39 0833 264224](tel:+390833264224)

-  Museo Civico "E. Barba"

GIUGGIANELLO Info: [+39 0836 444266](tel:+390836444266)

-  Museo Civico della Civiltà Contadina

MURO LECCESE Info: [+39 0836 343824](tel:+390836343824)

-  Museo di Borgo Terra

PARABITA Info: [+39 0833 594768](tel:+390833594768)

-  Museo di Arte Grafica e pinacoteca "Giannelli"

PATU' Info: [+39 0833 183 2591](tel:+3908331832591)

-  Museo demo antropologico comunale (Vereto)

PRESICCE Info: [+39 340 650 6421](tel:+393406506421)

-  Museo demoantropologico Comunale (Museo della Civiltà Contadina)

RUFFANO Info: [+39 329 437 8774](tel:+393294378774)

-  Pinacoteca Comunale


SAN CASSIANO Info: [+39 0474 524020](tel:+390474524020)

-  Museo delle Tradizioni Popolari


SPECCHIA Info: [+39 0833 539391](tel:+390833539391)

-  Museo della Civiltà Contadina e Artigianale

TIGGIANO Info: [+39 0833 531351](tel:+390833531351)

-  Museo della Cultura e della Civiltà Contadina

TRICASE Info: [+39 347 7810605](tel:+393477810605)

-  Museo Civico e Museo delle Imbarcazioni Tradizionali e dell'Arte Marinaresca



Biagio Santantonio

Tutti i diritti sono riservati a norma di legge e delle convenzioni internazionali. É rigorosamente vietata la copia e la riproduzione anche parziale di testi e foto.